

## Formation musicale (cours de base)

	<b>Conditions d'admission :</b>					
	- Avoir au minimum 6 ans au 31/12/2023 - Suivre au minimum 1 période de cours de 50 minutes par semaine en filière préparatoire, 2 périodes en filières de formation et de qualification, 5 périodes en filière de transition (ramenées à 2 périodes en plus de l'instrument ou du chant quand l'élève a terminé le T3 de formation musicale)					
	<b>Préparatoires (P2)</b>	<b>Formation 1 (F1)</b>	<b>Formation 2 (F2)</b>	<b>Formation 3 (F3)</b>	<b>Formation 4 (F4)</b>	<b>Formation 5 (F5)</b>
<b>Mouscron-Centre</b> Rue des Brasseurs 1B	<b>A. Vendredi</b> 16h35-17h25 (C. Buron- cl.3)	<b>A1. Lundi et jeudi 16h10-17h00</b> <b>B1. Lundi et jeudi 17h00-17h50</b> <b>C1. Mardi et vendredi</b> 17h25-18h15 (C. Buron- cl.3) <b>D1. Mercredi 13h40-15h20</b> (C. Dernoncourt-cl.1) <b>E1. Samedi 09h05-10h45</b> (L. Maertens- cl.4)	<b>A2. Lundi et jeudi</b> 17h50-18h40 <b>B2. Mercredi</b> 15h20-17h00 (C. Buron-cl.3) <b>H2. Lundi 16h10-17h50</b> (L. Maertens -cl.4)	<b>A3. Lundi et jeudi</b> 18h40-19h30 <b>B3. Mercredi</b> 17h00-18h40 (C. Buron - cl.3)	<b>A4. Mardi et vendredi</b> 17h00-17h50 <b>B4. Mercredi</b> 13h40-15h20 (C. Buron- cl.3) <b>C4. Jeudi</b> 16h10-17h50 (C. Dernoncourt-cl.1)	<b>A5. Mardi et vendredi</b> 16h10-17h00 <b>B5. mercredi</b> 15h20-17h00 (C. Dernoncourt- cl.1)
<b>Mouscron-CEE</b> Rue Cotonnière	<b>B. Mercredi</b> 12h20-13h10 <b>C. Mercredi</b> 16h30-17h20 (S. Motte)	<b>F1. Mercredi 13h10-14h50</b> (S. Motte)	<b>C2. Mercredi</b> 14h50-16h30 (S. Motte)			
<b>Mouscron-Collège Ste-Marie</b> Rue de Tournai	<b>D. Vendredi</b> 14h40-15h30 (S. Motte)	<b>G1. Vendredi 15h30-17h10</b> (S. Motte)				
<b>Mouscron-Frères Maristes</b> Rue des Etudiants	<b>E. Mardi</b> 16h20-17h10 (C. Buron)	<b>H1. Mardi et vendredi</b> 15h30-16h20 (C. Buron)				
<b>Dottignies-Ecole Communale</b> Rue des Ecoles		<b>I1. Mardi et vendredi</b> 16h00-16h50 (S. Vangeebergen)	<b>D2. Mardi et vendredi</b> 16h50-17h40 (S. Vangeebergen)	<b>C3. Mardi et vendredi</b> 17h40-18h30 (S. Vangeebergen)	<b>D4. Mardi et vendredi</b> 18h30-19h20 (S. Vangeebergen)	
<b>Herseaux-Ecole du Christ-Roi</b> Rue Etienne Glorieux	<b>F. Mercredi</b> 13h10-14h00 (S. Vangeebergen)	<b>J1. Mercredi</b> 14h00-15h40 (S. Vangeebergen)	<b>E2. Mercredi</b> 15h40-17h20 (S. Vangeebergen)		<b>E4. Mercredi</b> 17h20-19h00 (S. Vangeebergen)	
<b>Luigne-Ecole Saint-Charles</b> Rue Curiale	<b>G. Lundi et jeudi</b> 15h35-16h00 (S. Motte)	<b>K1. Lundi et jeudi</b> 16h00-16h50 (S. Motte)	<b>F2. Lundi et jeudi</b> 16h50-17h40 (S. Motte)	<b>D3. Lundi et jeudi</b> 17h40-18h30 (S. Motte)	<b>F4. Lundi et jeudi</b> 18h30-19h20 (S. Motte)	

	<b>Qualification 1 (Q1)</b>	<b>Transition 1, 2 et 3 (T1-T2-T3)</b>
		2 périodes de 50 minutes/ semaine
<b>Mouscron-Centre</b> Rue des Brasseurs 1B	<b>A. Mercredi 17h00-18h40</b> <b>B. Jeudi 17h50-19h30</b> (C. Dernoncourt-cl.1)	<b>A. Mardi et vendredi 18h15-19h30</b> (C. Buron-cl.3)

<b>Formation musicale (filière adulte)</b>		
Avoir 14 ans au moins au 31/12/2023 2 périodes de 50 minutes/semaines		
<b>Formation 1-2Ad. (F1-2Ad.)</b>	<b>Formation 2 Ad. (F2Ad.)</b>	<b>Formation 3 Ad. (F3Ad.)</b>
<b>L1. Samedi 09h05-10h45</b> (S. Vangeebergen – cl.1)	<b>G2. Mardi 17h50-19h30</b> (C. Dernoncourt-cl.1)	<b>E3. Vendredi 17h50-19h30</b> (C. Dernoncourt-cl.1)

## Formation instrumentale et chant (1 période de 50 minutes/semaine)

### Conditions d'admission :

- Être inscrit au cours de formation musicale (à partir de F1) ou avoir satisfait au cours de formation musicale en filière de qualification ou de transition
- En formation et en qualification : suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »
- En transition : suivre 5 périodes de cours dans le domaine musique ramenées à 2 périodes en plus de l'instrument ou du chant quand l'élève a terminé le T3 de formation musicale

**Inscription :** l'élève régulièrement inscrit au cours de Formation musicale (à partir de F1) **peut s'inscrire sur les listes d'attente** des cours suivants : PIANO (Centre, Luignegne, Herseaux, Dottignies, Comines), GUITARE (Centre, Comines), FLÛTE TRAVERSIERE (Centre, Comines), CLARINETTE (l'Arche, Comines), SAXOPHONE (Centre, l'Arche, Comines), TROMBONE-TUBA (Centre), TROMPETTE (Centre, l'Arche), VIOLON (Centre), VIOLON (Centre), VIOLONCELLE (Centre), PERCUSSIONS (l'Arche), CHANT (Centre, l'Arche)

**Réinscription :** l'élève se réinscrit auprès des professeurs pour le 2 septembre au plus tard.

## Cours complémentaires (1 période de 50 minutes/semaine)

<p style="text-align: center;"><b><u>Ensemble instrumental</u></b></p> <p><b>Conditions d'admission :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Être inscrit au cours d'instrument ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition</li> <li>- Orchestre à vent obligatoire pour les bois, cuivres et percussions à partir de Formation 4 du cours d'instrument</li> <li>- Ensemble à cordes obligatoire pour les cordes à partir de Qualification 1 du cours d'instrument</li> </ul> <p><b>Orchestre à vent (à l'Arche-rue Achille Debacker 1)</b>                  Jeudi 16h10-18h40 (P. Juanals Bermejo)</p> <p><b>Ensemble à cordes (à l'Académie)</b>                  Vendredi 18h40-19h30 (L. Maertens-classe 9)</p> <p><b>Ensemble de guitare (à l'Académie)</b>                  Samedi 11h10-12h00 (F. Leroy-classe 8)</p> <p><b>Ensemble de Flûte traversières (à l'Académie)</b>                  Mercredi 14h30-15h20 (C. Flamme-classe 5)</p> <p><b>Ensemble de clarinettes (à l'Arche-rue Achille Debacker 1)</b>                  Mercredi 16h40-17h30 (A. Ferrandis Vila)</p>	<p><b>Ensemble de saxophones (à l'Arche-rue Achille Debacker 1)</b>                  Lundi 19h20-20h10 (A déterminer)</p> <p><b>Ensemble de percussions (à l'Arche-rue Achille Debacker 1)</b>                  Mercredi 17h00-17h50 (B. Chauvon)</p> <p><b>Piano (à l'Académie)</b>                  Horaire à déterminer auprès du professeur                  Lundi 15h45-19h55 (S. Vangeebergren-classe 4)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Musique de chambre instrumentale</u></b></p> <p><b>Conditions d'admission :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Être inscrit en qualification ou en transition à l'instrument ou avoir terminé le cycle</li> <li>- Cours obligatoire à partir de Transition 3 d'instrument</li> </ul> <p>Horaire à déterminer auprès du professeur  <b>Pour rencontrer le professeur :</b>                  Mercredi 12h50-19h55 (A. Thibaut de Maisières-classe 10)                  Jeudi 15h45-19h55 (A. Thibaut de Maisières-classe 10)                  Jeudi 15h45-19h55 (C. Seghers-classe 4)                  Jeudi 16h10-18h40 (P. Juanals Bermejo à l'Arche)</p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Chant d'ensemble</u></b></p> <p><b>Conditions d'admission :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Être inscrit au cours de Formation musicale (à partir de F1) ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition</li> <li>- Cours obligatoire pour les élèves inscrits au cours de Chant à partir de Formation 3</li> </ul> <p><b>Groupe A (à partir de 14 ans) samedi 10h45-11h35 (classe 3)</b>  <b>Groupe B (de 7 à 13 ans) samedi 11h35-12h25 (classe 3)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Histoire de la musique-analyse</u></b></p> <p><b>Conditions d'admission :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avoir 14 ans au moins au 31/12/2023</li> <li>- Avoir terminé ou être inscrit au cours de Formation musicale</li> </ul> <p>Les élèves inscrits en filière de transition (instrument et chant) doivent, au cours du cycle, suivre avec fruit une année d'histoire de la musique-analyse</p> <p>Mercredi 18h40-19h30 (M. Blistain-classe 3)</p>